

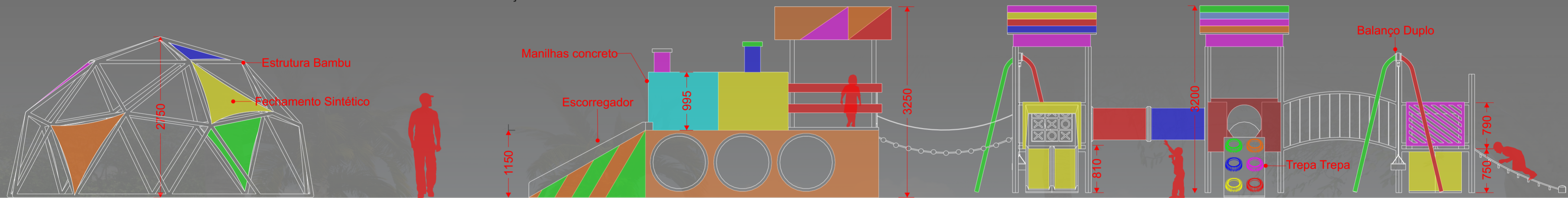


PISO SINTETICO MACIO PARA TRAÇAR CAMINHOS E ESTIMULAR O GATINHAR DE FORMA SEGURA



CERCADO DE PROTEÇÃO EUCALIPTO E MALHA METÁLICA

PLAYGROUND: ELEMENTO INDISPENSÁVEL SENÃO O MAIS IMPORTANTE MOBILIÁRIO PARA A PRIMEIRA INFÂNCIA. A PROPOSTA É COMPOSTA POR UM DOMO GEODÉSICO FEITO DE BAMBU TRATADO CONECTADOS POR TUBOS DE PVC QUE RECEBERÁ ALGUNS FECHAMENTOS EM MATERIAL SINTÉTICO COLORIDO. ESSE ESPAÇO PODERÁ SER UTILIZADO POR EDUCADORES OU ACOMPANHANTES PARA RODA DE MÚSICA, TEATRO DE FANTOCHE E RODA DE HISTÓRIAS E ATIVIDADES COMO ARTESANATO E PINTURA, E JOGOS. ALÉM DO DOMO, UM LAGO DE AREIA COMPORTA A MARIA FUMAÇA, MOBILIÁRIO QUE PODERÁ SER FEITO EM CONCRETO ONDE MANILHAS PINTADAS CONECTAM UMA SÉRIE DE OUTROS BRINQUEDOS COMO ESCORREGADORES, BALANÇOS, TREPA TREPA, GANGORRA GIRA GIRA E PASSAGENS COM INTUÍTO DE ESTIMULAR O EQUILÍBRIO, A IMAGINAÇÃO E RACIOCÍNIO. VALE RESSALTAR A IMPORTÂNCIA DE BRINQUEDOS ADAPTADOS VISANDO A ACESSIBILIDADE PARA CRIANÇAS QUE TENHAM ALGUM TIPO DE DEFICIÊNCIA FÍSICA INTELLECTUAL.



BANCOS: MOBILIÁRIOS ESSENCIAIS PARA DESCANSO E CONTEMPLAÇÃO. A PROPOSTA SÃO DE DOIS MODELOS SENDO UM (MODELO A) FEITO COM A BASE EM CONCRETO ARMADO LEVE EM FORMATO CURVO PARA ACOMPANHAR AS LINHAS DO ESPAÇO PROPOSTO MAS QUE PODEM SER RETOS A DEPENDER DE OUTROS LOCAIS A SER APLICADO. O ASSENTO, EM DOIS NÍVEIS, PARA ADULTOS E PARA O PÚBLICO INFANTIL SERÁ DE MADEIRA INVERNIZADA. A ESTRUTURA DO OUTRO (MODELO B) É A MESMA, PORÉM A ALTURA DO ASSENTO SE LIMITA AO PÚBLICO INFANTIL EM FORMATO DE 'Z' PARA COMPORTAR MAIOR NÚMERO DE CRIANÇAS E SUA BASE RECEBE PINTURA DE QUEBRA CABEÇA COLORIDO.

OUTROS MOBILIÁRIOS QUE FAZEM PARTE DA PROPOSTA SÃO AS PLACAS DE CONCRETO INSPIRADAS NAS OBRAS DO ARQUITETO JOÃO DA GAMA FIGUEIRAS LIMA (LELÉ) CUJO OS ELEMENTOS EM SUAS FORMAS GEOMÉTRICAS E CORES VÃO ESTIMULAR O LÚDICO DO IMAGINÁRIO INFANTIL ALÉM DE SERVIREM COMO FECHAMENTO E UMA ESPÉCIE DE PORTICO PARA IDENTIFICAR AS ENTRADAS DO ESPAÇO. OS ARCOS DO EQUILÍBRIO TAMBÉM SÃO OUTROS ELEMENTOS CUJA MATÉRIA PRIMA PRINCIPAL É O CONCRETO ARMADO.



concurso de mobiliário urbano para a primeira infância de Salvador



NÃO HA DUVIDAS QUE PENSAR NOS MOBILIÁRIOS PARA A PRIMEIRA INFÂNCIA É UMA TAREFA MULTIDISCIPLINAR, POR ISSO A AÇÃO CONJUNTA DE PROFISSIONAIS COMO ARQUITETOS, ENGENHEIROS, DESIGNERS, URBANISTAS, PROFESSORES, CUIDADORES, EDUCADORES E PAIS É FUNDAMENTAL PARA QUE SE TENHA ÊXITO NA APLICAÇÃO DA PROPOSTA FINAL. PENSAR EM UM ESPAÇO E NOS ELEMENTOS QUE O VÃO COMPOR SEM DÚVIDA É UM TRABALHO MINUCIOSO. A PROPOSTA AQUI APRESENTADA TRAZ UM NORTE DE ALGUNS ELEMENTOS QUE SE PODEM FAZER COM MATERIAS PRIMAS MAIS ACESSÍVEIS E AO MESMO TEMPO PROPÕE UM CENÁRIO DE READEQUAÇÃO DE UM ESPAÇO PÚBLICO ONDE É POSSIVEL ATENDER O PÚBLICO DA PRIMEIRA INFÂNCIA E OUTROS USUÁRIOS QUE ALI ESTARÃO ALÉM DE TRAZER CONSIGO ELEMENTOS E CORES INSPIRADOS NAS OBRAS DO ESTADO DA BAHIA.