



**CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE IDEIAS DE MOBILIÁRIO URBANO
COM FOCO NA PRIMEIRA INFÂNCIA PARA A CIDADE DE SALVADOR**

**BRINCAR E CRESCER :UMA PROPOSTA DE ESPAÇO COM MOBILIÁRIO
PARA PRIMEIRA INFÂNCIA**

SEGUNDO CASSIE LANDERS, EM SEU GUIA DE ATIVIDADES PARA CRIANÇAS ELABORADO JUNTO A UNICEF, POR MAIS PEQUENA QUE SEJA, A CRIANÇA PARTICIPA DE FORMA ATIVA DAS ATIVIDADES QUE OCORREM NOS SEUS PRIMEIROS ANOS DE VIDA, MESMO QUE NÃO ENTENDA OU COMPREENDA O SIGNIFICADO DO QUE OUVI OU VÊ, MAS ABSORVE AS IMAGENS, SONS E EMOÇÕES DAS PESSOAS QUE AS RODEIAM.

“A CRIANÇA É CURIOSA DESDE QUE NASCE. QUER APREENDER E COMPREENDER O MUNDO. OS PRIMEIROS CINCO ANOS É O PERÍODO DE CRESCIMENTO MAIS ACELERADO DO CÉREBRO DURANTE SUA VIDA. AS PRIMEIRAS EXPERIÊNCIAS DETERMINAM O DESENVOLVIMENTO DO SEU CÉREBRO. A APRENDIZAGEM INICIAL, PREPARA O TERRENO PARA SEU ÊXITO NA ESCOLA”

SENDO O MOBILIÁRIO URBANO PARA PRIMEIRA INFÂNCIA, UMA SÉRIE DE ELEMENTOS COM FUNÇÕES DISTINTAS, A PROPOSTA OPTOU POR SELECIONAR UM ESPAÇO PÚBLICO DA CIDADE DE SALVADOR CHAMADO LARGO DO PAPAGAIO COMO FORMA DE PROPOR UM CONJUNTO QUE SE DIALOGUEM ENTRE SI, ATRAVÉS DOS ELEMENTOS CONSTRUTIVOS COMO O CONCRETO E A MADEIRA E QUE AO MESMO TEMPO CRIAM UMA IDENTIDADE VISUAL ATRAVÉS DE FORMAS E CORES.

NÃO HA DÚVIDAS QUE EXISTE UMA SÉRIE DE OUTROS MOBILIÁRIOS QUE PODERIAM SER AQUI APRESENTADOS, ENTRETANTO FOI DESTACADO ALGUNS QUE SE FEZ INTERESSANTES SENDO O PONTO DE ÔNIBUS, TÓTEN, PLAYGROUND, LIXEIRAS, DOMO, ARCOS DE EQUILÍBRIO E BANCOS.

SENDO ASSIM, UM ESPAÇO PÚBLICO COMPOSTO POR MOBILIÁRIOS QUE AGUÇAM A CRIATIVIDADE E ESTIMULAM A IMAGINAÇÃO DAS CRIANÇAS E AO MESMO TEMPO SEJAM FUNCIONAIS, ACESSÍVEIS E QUE SE COMUNIQUEM COM A IDEOLOGIA LOCAL SE FAZ IMPRESCINDÍVEL NO ACERVO DE PREFEITURAS E INSTITUIÇÕES PÚBLICA E PRIVADAS PARA O DESENVOLVIMENTO URBANO DAS CIDADES.

ESPERO QUE GOSTEM E SE DIRVITAM!

AUTOR: LEANDRO HERMENEGILDO DUARTE

