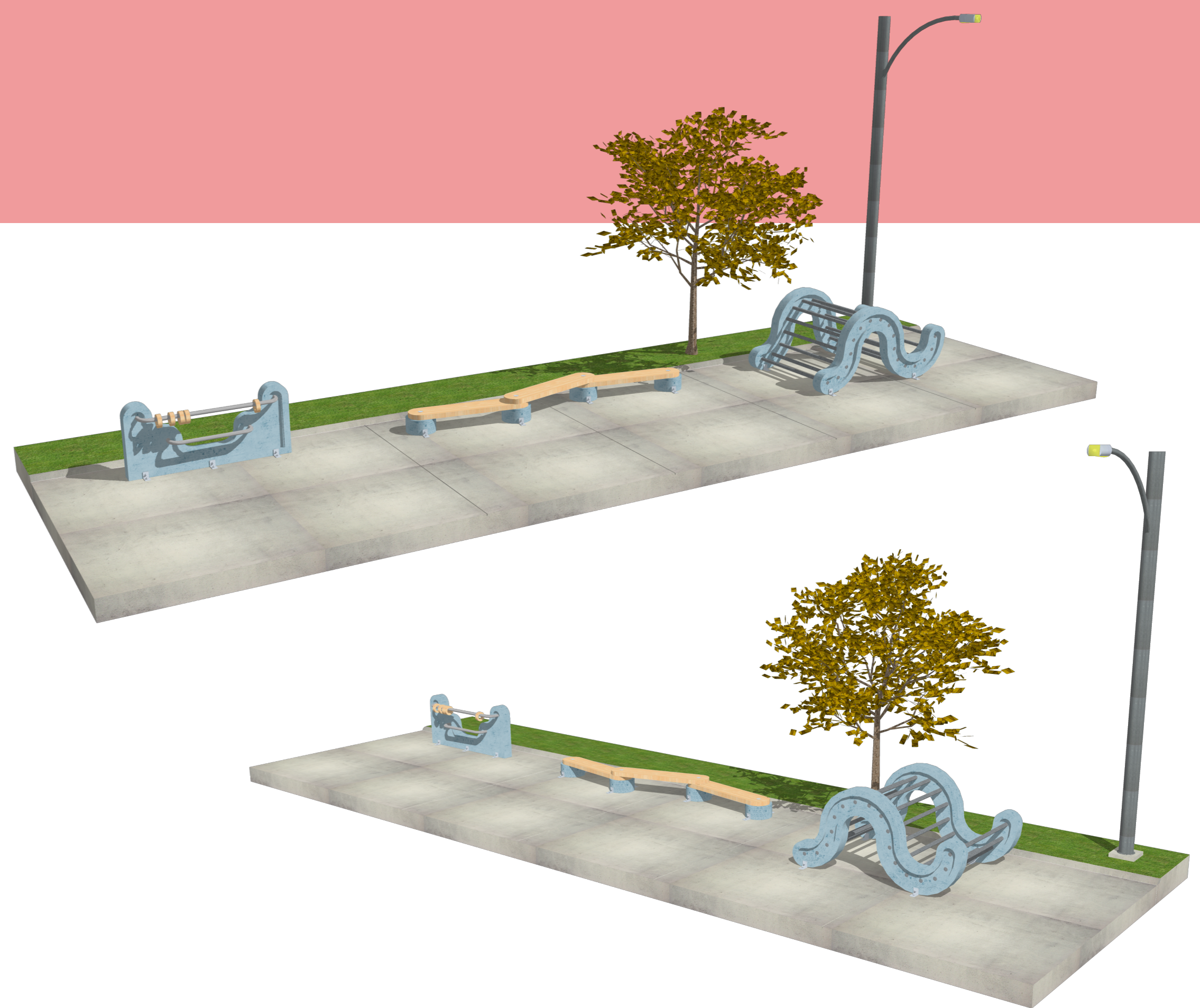
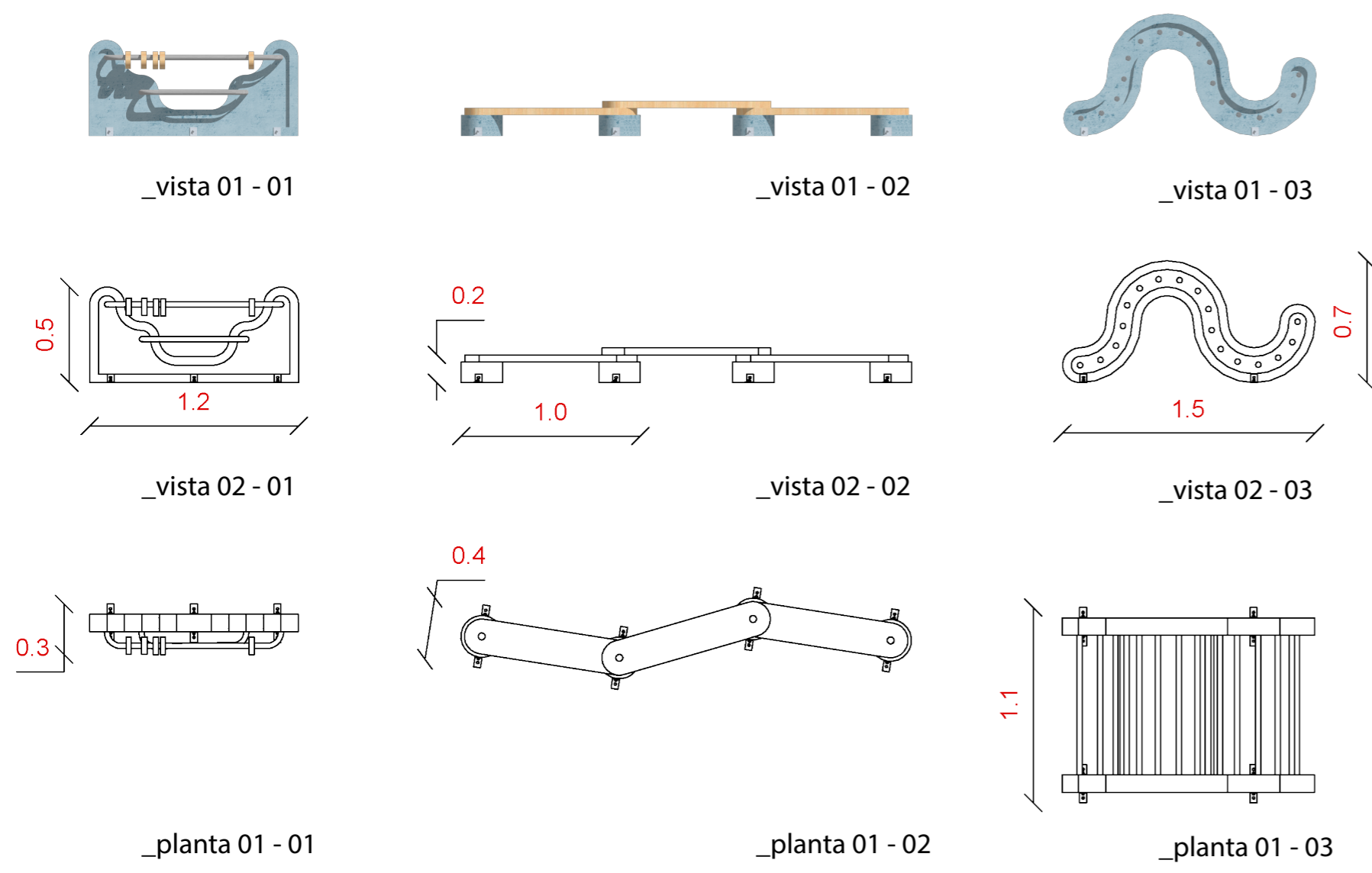


NO CAMINHO TINHA...

...UM BRINQUEDO



Materialidades:

buscou-se uma pluralidade de materiais que possam contribuir sensorialmente no brincar. Texturas, densidades e sensações

- Concreto armado colorido: a partir de formas de madeira é possível criar moldes reutilizáveis para criação dos módulos. Estes módulos já são fabricados com todas as furações necessárias para passar as barras metálicas e também para o chumbamento da peça. Foi escolhida a cor azul, pois é uma cor que se destaca no contexto urbano e que pode identificar uma família de equipamentos da primeira infância.
- Metal - Aço carbono galvanizado: o metal é um material muito durável e resistente, assim, com uma galvanização, torna-se adequado às questões de durabilidade e sustentabilidade.
- Madeira: material é colocado pontualmente nos equipamentos. A ideia é introduzir um material natural e que contrasta bem com o concreto, trazendo outras sensações, usos e percepções nas crianças

Instalação:

Todas as peças são chumbadas numa base de concreto com chumbador mecânico expansivo - parabolt.

concurso de mobiliário urbano para a primeira infância de Salvador

Van Leer FOUNDATION URBAN95

instituto de arquitetos do brasil SALVADOR PREFEITURA